

Patrick BAZIN

29 rue du sergent Godefroy
93100 MONTREUIL

Réalisation / Production

00.33(0)6.14.60.11.21
patrbazin@gmail.com

www.pbazin.fr



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

• REALISATION FREE LANCE

- 2020 - 2023 : Laterna Magica, France TV...

• DIRECTION DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE & DIGITAUX

- 2015 - 2021 : TV cible / La Fabrique des 4 vents/

• CHEF DE PROJET / PRODUCTEUR / CONCEPTEUR / ECRITURE DE CONTENU / RÉALISATION / ÉDITION

- 2005 - 2015 : Mille Bases editions

- 1994 - 2004 : Free lance

• ENSEIGNEMENT

- 2000 - 2010 : Chargé de TD aux universités de Paris I / IUT de Bobigny. / Professeur à l'école Autograf, suivi des Masters in graphic design.

FORMATION

• 2019 : Chef de projet SI G2R FORMATION / Paris

• 1993/1994 : DEA : Sciences humaines / Communication & sciences du langage / Paris I

• 1992/1993 : Maîtrise : Sciences humaines / Communication & sciences du langage / Paris I

• Anglais professionnel / Espagnol scolaire / Permis

EXPERTISE

- Multimédia
- Web
- Audiovisuel
- Interactivité
- Expérience immersive
- Muséographie

SECTEURS D'INTERVENTION

- E learning
- Outil pédagogique
- Outil de prévention
- Contenu de médiation
- Documentaire TV

COMPETENCES

Conception

- Scénarisation UX & audiovisuelle
- Création éditoriale & contenus web
- Médiation de contenus complexes
- Recherche de documentation
- Recherche d'experts

Techniques

- Outils bureautique
- Conception interactive (Axure, Balsamik)
- UML . BPM
- PAO (Photoshop, In Design...)
- Montage vidéo, (Premiere)
- Montage son (Sound force)
- CMS (Drupal / Joomla / Word press)
- HTML

Production

- Recueil des besoins & cahier des charges
- Recherche de financement & diffusion
- Direction de production audiovisuel
- Chef de projet multimédias
- Organisation de tournages
- Recherche de talents & gestion d'équipe

Patrick BAZIN

06.14.60.11.21

patrbazin@gmail.com

REALISATIONS

www.pbazin.fr

Documentaire

- Les envoûtés de Proust

Écriture et réalisation (*Production Laterna Magica / France 3 centre Val-de-Loire*)

- « Combien de fois par jour ? ».

Écriture et réalisation (*Mille bases édition*)

Muséographie

- Aquatis (Le musée des eaux douces du monde de Lausanne/ Suisse)

Direction de production . 35 films multi-langues / 55 audiovisuels en projection/ interactifs l'eau douce et ses écosystèmes. (TV Cible // Creatime)

- Circé (espace immersif de démonstration du CEA)

Direction de production (TV Cible // Creatime)

- La ferme des Plannons. Bourg en Bresse / France

Direction de production des audiovisuels : Projection / audiovisuels / bornes interactives (TV Cible // Creatime).

- La route de l'esclavage. Ouidha / Bénin

Recherche documentaire et historique sur la traite négrière au XVIII^{ème} siècle. (TV Cible // Creatime).

- La cité de l'Or de Saint Amand Motrond/ France

Conception / Écriture sur l'industrie aurifère, le système monétaire.

E learning & éducation

- **Application interactive «Les dictées préparées» (cycle 2 et 3)**. Programme pour tableau interactif et usage individuel/ Conception & production (*Bourelle éducation*)

- **Application interactive «Mes premiers mots» (cycle 1 et 2)**. Application ludique en 4 langues pour Tableau interactif / Conception & production (*Jeulin*).

- **«Parcours de réussite» (math et français cycle 2 et 3)**. 10 applications accompagnant les livres d'exercices «parcours de réussite» / Conception & production (*Hachette // Sylemma*)

- **« Le permis à point »**. Guide de formation interactif pour les animateurs des stages «permis à point» / (*INSERR/MBE*)

Collection prévention. Outils interactifs et audiovisuels validés par la Mission interministérielle de lutte contre les drogues et les toxicomanies (MILDT) et reconnu d'intérêt pédagogique (RIP) par le Ministère de l'Éducation Nationale / Conception / écriture/ production

- **« Prévention cocaïne »**. Cible : les 18 - 25 ans / (*MILDT/ Mille bases édition*)

- **« Prévention Ecstasy et nouvelles drogues »**. Cible collège/lycée / (*Mille bases édition*)

- **« Prévention Cannabis »** Cible : les 15 / 20 ans / (*Les Editions Chrysis*)

- **« Prévention Alcool »** Cible : 15 / 20 ans / (*Les Editions Chrysis*)

Collection Égalité. Outils interactifs et audiovisuels reconnu d'intérêt pédagogique (RIP). / Conception / écriture/ production

- **« Égalité, parité, mixité »**. (*Mille bases édition*)

- **« Combien de fois par jour ? »**. (*Mille bases édition*)

Communication institutionnelle

- **Africompost**. Conception/ écriture/ réalisation du site www.africompost.org

- **Humanités spatiales**. Conception/ réalisation www.humanites-spatiales.fr/ (CNES)

- **Agence Française de développement**. Conception des sites « évaluation » www.afd.fr / AFD

- **Site des « éditions de l'observatoire de l'espace »**. Conception/ réalisation www.cnesobservatoire-leseditions.fr /CNES

- **Site des « Assises 2008 / 2009 / 2010 / 2011 de l'Institut Emilie du Châtelet**: Valorisation des conférences - [www.iec-assises.fr/IEC](http://www.iec-assises.fr/)

- **Site des « OSCAR »**. Conception/ réalisation du site "journal d'une expérience artistique dans l'espace"/CNES
oscar-iss.space

Présentation des projets sur : www.pbazin.fr